

Nachbericht

Kunst- und Antiquitätenauktion der Galerie Fischer

Auktionen vom 10. bis 15. Juni 2009

Auktionsvorbesichtigung vom 30. Mai bis 7. Juni 2009

Auktionen

Moderne & zeitgenössische Kunst • Gemälde alter Meister und Gemälde 19. Jh.

Schweizer Kunst • Arbeiten auf Papier

Möbel • Kunstgewerbe • Skulpturen • Antiken, Asiatica

Schmuck und Armbanduhren

Wir freuen uns als ältestes Schweizer Kunstauktionshaus und eines der führenden Häuser in Europa, Ihnen das Ergebnis unserer Juni-Auktion präsentieren zu dürfen. Als herausragendes Highlight zu erwähnen ist das Ergebnis für das Gemälde „**Heiliger Hieronymus in der Einöde**“ von **Lucas Cranach d.Ä. und Werkstatt**, das mit **CHF 1'396'000 (inkl. Aufgeld)** einen der international höchsten Preise erzielte, der je erreicht wurde.

Für eine Sensation sorgten auch die beiden Urkunden von Albert Einstein. Die **Dissertationsurkunde der Universität Zürich von 1906** erreichte einen Zuschlag von **CHF 300'690 (inkl. Aufgeld)**, die **Ehren - Dissertationsurkunde der Universität Genf von 1909** von **CHF 102'000 (inkl. Aufgeld)**. Weitere Ergebnisse haben wir Ihnen auf den folgenden Seiten aufgelistet. Einige ausgewählte, hochauflösende Fotos der Highlights finden Sie unter <http://www.fischerauktionen.ch/downloads/objekte.aspx?type=PressInfoList>. Alle weiteren Abbildungen schicken wir Ihnen auf Wunsch gern zu. Der gesamte Katalog mit den einzelnen Ergebnissen steht allen Interessenten online unter www.fischerauktionen.ch zur Verfügung.

Nicht nur an der Vorbesichtigung zeigte sich auch bei dieser Auktion die internationale Klientel, sondern vor allem bei den Geboten. Die internationalen Kontakte und die Betreuung wichtiger Privatsammler hatten zur Folge, dass an der Auktion trotz der weltweiten Finanzkrise sehr gute Ergebnisse erzielt werden konnten. Die Galerie Fischer ist damit eine der besten Adressen für den Verkauf von Kunst. Die Galerie Fischer, die sich seit über 100 Jahren in Familienbesitz befindet und deren Organe vollständig von Familienangehörigen besetzt sind, steht für Fachkunde, Diskretion, Effizienz und Verlässlichkeit.

Mit freundlichen Grüssen

GALERIE FISCHER AUKTIONEN AG

Dr. Kuno Fischer

Moderne & zeitgenössische Kunst



53*
EMIL NOLDE
Nolde 1867-1956 Seebüll

Stürmische See

Unten links signiert "Nolde".
Aquarell auf Japanpapier 19,6 x 24,6 cm

CHF 130'000/150'000, EUR 86'667/100'000, USD 118'182/136'364

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 276'600 | EUR 184'400 | USD 251'455



52
GINO SEVERINI
Cortona 1883-1966 Paris

Donna con Chitarra

Unten rechts signiert "G. Severini".
Öl auf Lwd., 61 x 45,5 cm

CHF 30'000/40'000, EUR 20'000/26'667, USD 27'273/36'364

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 153'640 | EUR 102'427 | USD 139'673



54
HANS PURRMANN
Speyer 1880-1966 Basel

Die Kirche bei Castagnola

Unten rechts signiert "H. Purrmann". Entstanden um 1943/1944.
Öl auf Lwd., 51 x 60 cm

CHF 50'000/60'000, EUR 33'333/40'000, USD 45'455/54'545

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 78'000 | EUR 52'000 | USD 70'909



48
GEORG GROSZ
Berlin 1893-1959 Berlin

"Blick in die Tauentziensstrasse"

Entstanden um 1920. Unten rechts signiert "Grosz" und links bezeichnet "Blick in die Tauentziensstrasse". Rückseitig Aktstudien.
Tuschfeder- und Tuschpinselzeichnung, 56 x 40,5 cm

CHF 18'000/24'000, EUR 12'000/16'000, USD 16'364/21'818

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 43'200 | EUR 28'800 | USD 39'273

Gemälde alter Meister und 19. Jh.



1003*
LUCAS CRANACH D. Ä. UND WERKSTATT
Kronach 1472-1553 Weimar

Heiliger Hieronymus in der Einöde

Öl auf Lindenholz, 34,7 x 23,5 cm

CHF 150'000/180'000, EUR 100'000/120'000, USD 136'364/163'636

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 1'396'000 | EUR 930'667 | USD 1'269'091



1260
KONRAD GROB
Andelfingen 1828-1904 München

"Der Orgelmann"

Unten links signiert "Konrad Grob", bezeichnet "München" und datiert "1875".
Öl auf Lwd., 96,5 x 76,5 cm, doubliert

CHF 25'000/35'000, EUR 16'667/23'333, USD 22'727/31'818

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 45'600 | EUR 30'400 | USD 41'455



1275*
AUGUSTE VEILLON
Bex 1834-1890 Genève

Venezianische Ansicht des Bacino di San Marco mit Segelbooten und Figurenstaffage

Unten links signiert "A. Veillon".
Öl auf Lwd., 89 x 137 cm

CHF 18'000/20'000, EUR 12'000/13'333, USD 16'364/18'182

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 39'600 | EUR 26'400 | USD 36'000



1265
ALBERT ANKER
Ins 1831-1910 Ins

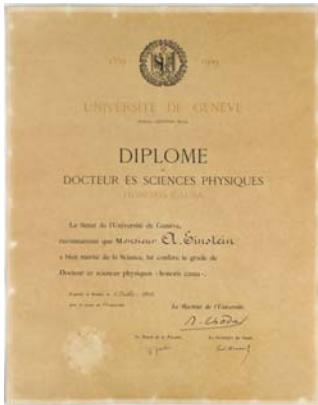
Skizze zum Gemälde "Die Kartenlegerin"

Kohle auf Papier aufgezogen auf Hartfaserplatte, 62,5 x 97,5 cm, gerahmt
Mehrere restaurierte Risse.

CHF 15'000/20'000, EUR 10'000/13'333, USD 13'636/18'182

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 33'600 | EUR 22'400 | USD 30'545

Urkunden



2264
ALBERT EINSTEIN
Ulm 1879-1955 Princeton USA

Doktordiplom der Universität Genf, 1909

56 x 44,2 cm, gerahmt
Gedrucktes "Diplome de Docteur es Sciences Physiques Honoris Causa. Le Sénat de l'Université de Genève, reconnaissant que Monsieur A. Einstein (handschriftlicher Eintrag) a bien mérité ... Expédié à Genève le 9 Juillet, 1909". Eigenhändige Unterschriften des Recteurs R. Choda, des Doyen de la Faculté R. Gautier und des Secrétaires du Senat Paul Moriand. Reste des Papiersiegels. Im Passepartout-Ausschnitt nachgedunkelt, Lichtränder: - Dabei: Echtheitsbestätigung in englischer Sprache des John J. Crowley, Jr., Vice Consul of the United States of America in Lima, Peru, datiert 3. April 1975, mit rotem Siegel. 4°. Gefaltet.

CHF 10'000/20'000, EUR 6'667/13'333, USD 9'091/18'182

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 102'000 | EUR 68'000 | USD 92'727



2265
ALBERT EINSTEIN
Ulm 1879-1955 Princeton USA

Doktoratsurkunde der Universität Zürich, 1906

69,8 x 52,3 (oben) resp. 51,3 (unten) cm, gerahmt
Ausgestellt von der Philosophischen Fakultät in ihrer Sitzung vom 27. Juli 1905 dem Herrn Albert Einstein von Zürich auf Grund seiner Dissertation, betitelt: "Eine neue Bestimmung der Moleküldimensionen" ... die Rechte und Würden eines Doctor der Philosophie ... gegeben in Zürich 15. Januar 1906. Unten links handschriftliche Unterschrift des Rektors Otto Haab, rechts des Dekans (schwer entzifferbar), unten in der Mitte Papiersiegel der "Academia Turicensis MDCCC XXIII", rechts Papiersiegel "Philosophorum Turicensium Ordo". - Dabei: Echtheitsbestätigung in englischer Sprache von John J. Crowley Jr., Vice Consul of the United States of America in Lima, Peru, datiert 3. April 1975, mit Siegel. 4°. Gefaltet.

CHF 20'000/30'000, EUR 13'333/20'000, USD 18'182/27'273

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 300'960 | EUR 200'640 | USD 273'600

Schweizer Kunst



49
FELIX EDOUARD VALLOTTON
Lausanne 1865-1925 Neuilly

Baigneuse vue de dos

Unten links signiert "F.VALLOTTON" und datiert "(19)06".
Öl auf Lwd., 81 x 60 cm

CHF 120'000/180'000, EUR 80'000/120'000, USD 109'091/163'636

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 231'360 | EUR 154'240 | USD 210'327



69
CUNO AMIET
Solothurn 1868-1961 Oschwand

"Peter"

Unten rechts monogrammiert "CA" und datiert "(19)29". Rückseitig auf der Lwd. signiert "C. Amiet", datiert "1929" und bezeichnet "Peter". Auf dem Keilrahmen alte Etikette des Kunstmuseums Olten mit Angaben zum Künstler und Werk. Ferner weitere Etikette mit Angaben zum Werk und Vermerk "Depositum Fräulein G. Amiet, Inv. Nr. 1970.5.40". Enkaustik (wachshaltiges Bindemittel) auf Lwd., 46 x 38,5 cm, doubliert

CHF 50'000/70'000, EUR 33'333/46'667, USD 45'455/63'636

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 61'200 | EUR 40'800 | USD 55'636



176
MAX BILL
Winterthur 1908-1994 Berlin

Unique

Auf der Halterung signiert und datiert "Bill (19)52".
Messing vergoldet, H ohne Sockel = 38 cm

CHF 30'000/50'000, EUR 20'000/33'333, USD 27'273/45'455

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 54'000 | EUR 36'000 | USD 49'091



44
AUGUSTO GIACOMETTI
Stampa 1877-1947 Stampa

Pflanzenstudie

Rückseitig oben rechts bezeichnet "Bündner Kunstmuseum Chur Nr. 4467".
Aquarell und Tusche über Bleistift, 67,8 x 48,2 cm, gerahmt

CHF 20'000/25'000, EUR 13'333/16'667, USD 18'182/22'727

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 37'200 | EUR 24'800 | USD 33'818



67
CUNO AMIET
Solothurn 1868-1961 Oschwand

Blumen in Kugelvase

Unten rechts monogrammiert "CA" und datiert "(19)47". Rückseitig Holzleiste (aufgeleimt auf neuem Rückseitenkarton) mit handschriftlicher Bezeichnung in Bleistift "F6 (auf dem Kopf) 38/41 Blumen in Kugelvase 1947"; Zwei (von der alten auf die neue Rückseite übertragene) gedruckte Atelier-Klebzettel "C. Amiet/Oschwand". Öl auf Holz, 41 x 33 cm

CHF 18'000/24'000, EUR 12'000/16'000, USD 16'364/21'818

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 33'600 | EUR 22'400 | USD 30'545



675
HEINRICH DANIOTH
Altdorf 1896-1953 Flüelen

Urnersee-Ufer bei Flüelen

Unten links signiert "Danioth" und datiert "(19)33".
Pastellkreide, 48 x 63,5 cm

CHF 16'000/18'000, EUR 10'667/12'000, USD 14'545/16'364

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 30'000 | EUR 20'000 | USD 27'273

Möbel, Skulpturen & Kunstgewerbe



3597
Napoléon-III.-Bureauplat, Russland, 19. Jh.

Mahagoni und Blindholz aus Birke. Äusserst reiche Bronzeverzierungen. Sehr gute Schreinerarbeit. Schreibfläche aus gepresstem Leder. Auf der Unterseite Kleber "АНЧКОБСКАЦД ДВОРЦА" (?) und Beschriftungen "SEBD" in kyrillischer Schrift. Zu restaurieren. 78,5 x 190 x 103 cm

CHF 18'000/20'000, EUR 12'000/13'333, USD 16'364/18'182

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 154'800 | EUR 103'200 | USD 140'727



3924
SÜDDEUTSCHE SCHULE 16. JH.

Mondsichelmadonna mit Kind

Elfenbein, geschnitzt, H = ca. 26 cm (mit neuerem Sockel)

CHF 24'000/26'000, EUR 16'000/17'333, USD 21'818/23'636

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 78'000 | EUR 52'000 | USD 70'909



3663
Louis-XV.-Prunkpendule, Versailles, 2. Hälfte 18. Jh.

Holzgehäuse mit Schildpattauflage, dreiteilig, mit eingelegter floraler Boullearbeit und reicher Bronzeverzierung. Zifferblatt mit römischen Stunden- und arabischen Minutenzahlen, bezeichnet "Thomé à Versailles". Spindelgang, 4/4-Schlag auf zwei Glocken. Complication mit Angaben zu Wochentag und Datum sowie Quecksilberbarometer (zu reparieren). Oben mit bronzener Chronosbekrönung (Sense fehlt). Zu revidieren. H = 150 cm

CHF 9'000/12'000, EUR 6'000/8'000, USD 8'182/10'909

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 33'600 | EUR 22'400 | USD 30'545



3680
Präzisionsregulator mit Aequation, Belgien, 19./20. Jh.

Mahagonigehäuse, dreiseitig verglast. Metallzifferblatt mit römischen Stundenzahlen. Grosser Sekundenzeiger und Sekundenkreis unter 12. Zifferblatt bezeichnet "A.PEREE". Temperaturkompensiertes Pendel mit Quecksilber: Zu revidieren. 150 x 38 x 21,5 cm

CHF 4'500/6'000, EUR 3'000/4'000, USD 4'091/5'455

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 31'200 | EUR 20'800 | USD 28'364



4223*
Zwei Paar Flacons/Karaffen, Paris, um 1880

Glas mit Silbermontur. Meistermarke: Emilie Froment-Meurice. H = 18,3 bzw. 20,9 cm

CHF 5'000/6'000, EUR 3'333/4'000, USD 4'545/5'455

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 26'400 | EUR 17'600 | USD 24'000

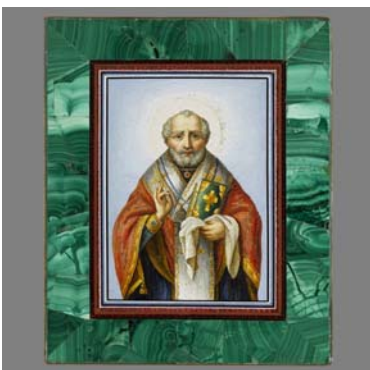


4225
4 Tafelaufsätze: 2 Jardinières und Paar Fusschalen, Heilbronn, Ende 19. Jh.

Silber. Einsätze Metall vergoldet. G = 5890 gr. Jardinières L = 54 bzw. 68,5 cm. Fusschalen L = 24,5 cm H = 36 cm

CHF 20'000/25'000, EUR 13'333/16'667, USD 18'182/22'727

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 26'400 | EUR 17'600 | USD 24'000



4011
RUSSISCHE SCHULE 19. JH.

Mosaik mit der Darstellung des Hl. Andreas

Glas, polychrom gefasst, 16,2 x 12,3 cm, in Malachitrahmen (insgesamt 22 x 17,5 cm)

CHF 12'000/16'000, EUR 8'000/10'667, USD 10'909/14'545

Zuschlag (inkl. Aufgeld)
CHF 25'200 | EUR 16'800 | USD 22'909



3997*

Tierfigur Maus, Abenir Ivanovich Sumin, St. Petersburg, 1911-1914

Bergkristall, Augen: goldgefasste Rubine. Dazu Etui, auf Deckelinnenseite bezeichnet "A. I. Sumin, S. P. B. Njewskij (?) ". L = 4 cm (Maus)

CHF 15'000/18'000, EUR 10'000/12'000, USD 13'636/16'364

Zuschlag (inkl. Aufgeld)

CHF 19'200 | EUR 12'800 | USD 17'455

Schmuck, Taschen- und Armbanduhren



6086

Sautoir mit elegantem Diamant-Perlen-Anhänger, Platin 950, Edwardian

Anker-Sautoir mit Kastenschlösschen und Achtersicherung, L ca. 79 cm. Sehr fein und schön gearbeiteter Anhänger; rundum besetzt mit 35 Altschliff-Diamanten und Diamant-Rosen von zus. ca. 1.0 ct. G-H/p2-3; am Ende mit 1 tropfenförmigen, weissen Zuchtperle verziert, ø ca. 5.9 mm. In der Mitte des Anhängers befindet sich 1 beweglicher Altschliff-Diamant von ca. 1.45 ct. G-H/p2-3. Anhänger zusätzlich mit einem zweiten, beweglichen Altschliff-Diamanten von ca. 0.50 ct. G-H/p2-3 verziert, kann auch als Brosche getragen werden, L ca. 6.7 cm, total 16.73 gr.; mit Originaletui (ohne Aufdruck), Broschierung und Werkzeug.

CHF 16'000/18'000, EUR 10'667/12'000, USD 14'545/16'364

Zuschlag (inkl. Aufgeld)

CHF 18'000 | EUR 12'000 | USD 16'364



6182*

Elegantes Saphir-Brillant-Bracelet 18K WG

Sehr schön gearbeitetes Bracelet; abwechslungsweise besetzt mit je 1 ovalen, facettierten, schönen Saphir und 5 Brillanten - blumenförmig angelegt. Total 20 Saphire von zus. ca. 19.74 ct. und 100 Brillanten von zus. ca. 2.18 ct.; Kastenschloss mit Achtersicherung, L 18.6 cm, 23.7 gr.

CHF 10'500/11'000, EUR 7'000/7'333, USD 9'545/10'000

Zuschlag (inkl. Aufgeld)

CHF 13'200 | EUR 8'800 | USD 12'000



6264*

1 Paar exklusive Solitär-Ohrstecker 18K WG

Stecker besetzt mit je 1 Brillant von zus. ca. 2.76 ct. K/si3. 2.6 gr.

CHF 10'700/11'200, EUR 7'133/7'467, USD 9'727/10'182

Zuschlag (inkl. Aufgeld)

CHF 13'200 | EUR 8'800 | USD 12'000

Weitere Informationen zu unseren Objekten finden Sie auf unserer Website.

Nächste Termine

Lucerne Art Summer - Moderne und zeitgenössische Kunst
Verkaufsausstellung in der Galerie Fischer
in Kooperation mit Barr & Ochsner GmbH und Silvan Faessler Fine Art GmbH

13. bis 23 August 2009 (täglich 10.00 bis 18.00 Uhr)

Auktion antiker Waffen und Militaria September 2009

Auktion: 10. bis 12. September 2009
Vorbesichtigung: 31. August bis 7. September 2009

Kunstauktion November 2009

Auktion: 11. bis 13. November 2009
Vorbesichtigung: 31. Oktober bis 8. November 2009 (täglich durchgehend 10.00 bis 18.00 Uhr)